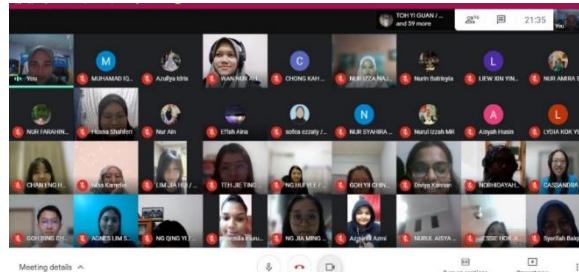


BENGKEL TATARIAS KESAN KHAS MENJADI PERHATIAN WARGA UPM



Antara peserta yang mengikuti Bengkel Tatarias Kesan Khas pada 20 Disember lalu

Oleh: MOHAMAD IQWAN DANAINUR DAYANA

SERDANG, 20 Dis - Ekoran daripada pandemik Covid-19 yang sedang berleluasa, Sekretariat Kebudayaan, Kesenian dan Perpaduan, Kolej Tun Dr Ismail (KTDI) tidak dapat menjalankan Bengkel Tatarias (Solekan Kesan Khas) secara bersemuka.

Namun ianya bukan menjadi penghalang malah menyebabkan tercetusnya idea daripada Majlis Perwakilan Pelajar, Sekretariat Kebudayaan, Kesenian dan Perpaduan untuk terus berkongsi ilmu bukan sahaja dalam kalangan warga KTDI malah kepada seluruh warga Universiti Putra Malaysia (UPM).

Bengkel Tatarias tersebut telah dijalankan secara maya di platform Google Meet bermula pada jam 8 malam dan instruktur yang telah mendemonstrasikan tatarias kesan khas solekan ini ialah Cik Nor Syazila yang merupakan felo penasihat Sekretariat Kebudayaan, Kesenian dan Perpaduan KTDI.

Terdapat tiga jenis tatarias kesan khas yang telah di demonstrasikan oleh Cik Nor Syazila kepada lebih 200 orang pelajar semasa bengkel tersebut berlangsung antaranya ialah tatarias luka dan wajah yang berkedut (tua).



ulas Cik Nor Syazila.

“Demonstrasi ini sangat berguna kepada para pelajar untuk menambah ilmu pengetahuan tentang teknik tatarias yang digunakan semasa pementasan pentas”

Para peserta turut menunjukkan minat yang tinggi dalam bidang tatarias tidak mengira jantina serta ruangan komen di penuhi dengan soalan-soalan untuk Cik Nor Syazila semasa beliau sedang mendemonstrasikan tatarias tersebut.

Terdapat juga para peserta yang meminta pihak pengajur untuk membuat Bengkel Tatarias Kesan Khas 2.0 kerana mereka berminat untuk mempelajari lebih banyak tatarias kesan khas ini.

Harapan pengarah program, saudara Ismat Izuddin agar program yang telah dijalankan akan dapat memberi sedikit sebanyak pendedahan kepada para pelajar tentang tatarias kesan khas dan ianya dapat membantu para pelajar dalam pementasan pentas kelak.

Beliau turut menambah bahawa pihak pengajur akan sentiasa mencari langkah alternatif untuk melaksanakan program berunsur kesenian secara maya di samping pandemik yang melanda dunia ketika ini.